

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Инжавинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрены и рекомендованы

УТВЕРЖДАЮ

методическим советом

Директор школы

И.Ю. Хурцилава

Протокол № ____ от ____ 2016г

Приказ № ____ от ____ 2016г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

для 3 класса

на 2016-2017 учебный год

Составитель:

Касьянова Е. П.,

учитель начальных классов

2016 г

Содержание учебного предмета «Литературное чтение», 3 класс
(по учебнику «Литературное чтение. 3 класс» Л. Ф. Климанова, Л. А. Виноградская, В. Г. Горецкий)

Содержание курса	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. «Книги - мои друзья» (3 ч.) Основные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга. Наставления детям Владимира Мономаха. Б. Горбачевский. Первопечатник Иван Фёдоров. Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Наставления Библии. Мы идём в музей книги.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Объяснять условные обозначения. Находить нужную главу в содержании учебника. Предполагать на основе названия разделов учебника, какие произведения будут в них изучаться, знать автора и название книги. Определять конкретный смысл понятий: книжная мудрость, печатная книга. Обсуждать с друзьями наставления Владимира Мономаха, поучительные наставления и изречения из Библии. Составлять свою книгу наставлений. На основе текста Б. Горбачевского, описывать первую печатную книгу; находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять своё высказывание. Работать в паре, выслушивая мнения друг друга. Отбирать необходимую информацию из других книг для подготовки своего сообщения.
Раздел 2. «Жизнь дана на добрые дела» (12 ч.) Основные понятия раздела: поступок, честность, верность слову. Работа с выставкой книг. Пословицы разных народов о человеке и его делах. В.И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Н. Носов. Огурцы. Смысл поступка. Характеристика героя. Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро». М. Зощенко. Не надо врать. Смысл поступка. М. Зощенко. Не надо врать. Л Каминский. Сочинение. Отзыв на книгу. Обсуждение отзыва в группе. М. Зощенко. Через тридцать лет. Поступок героя. Мы идем в библиотеку. Рассказы о детях. Самостоятельное чтение. Н. Носов. Трудная задача.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову. Объяснять, что такое верность слову, честность; рассуждать о том, правильно ли поступили герои рассказа; объяснять, в чем была их ошибка, как исправить эту ошибку. Определять тему выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять одну из книг по заданным параметрам. Знать пословицы и поговорки из сборника. Объяснять смысл пословиц. Читать тексты вслух и про себя. Составлять рассказ по аналогии. Объяснять название текста, заглавие. Составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать текст на

Внеклассное чтение. Тамбовские писатели – детям. С.С. Милосердов. Избранные стихотворения. Семейное чтение. Притчи. Наш театр. В. Драгунский. Где это видано. Где это слышано... Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	основе плана. Писать отзыв на прочитанную книгу. Распределять роли; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.
Раздел 3. «Волшебная сказка» (14 ч.) Вводный урок по теме «Волшебная сказка». Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская сказка Иван-царевич и серый волк. Особенности волшебной сказки. Характеристика героя. В Васнецов. Иван-царевич на сером волке. Рассказ по картине. Русская сказка. Летучий корабль. Особенности волшебной сказки. Характеристика героев. Мы идём в библиотеку. Сборники сказок. Тематический каталог. Самостоятельное чтение. Русская сказка Морозко. Характеристика героев. Пересказ. Семейное чтение. Русская сказка Белая уточка. Смысл сказки. Пересказ. Наш театр. Русская сказка По щучьему велению. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в разделе. Определять конкретный смысл понятий: народные сказки, присказка, сказочные предметы. Читать вслух и про себя. Определять отличительные особенности волшебной сказки. Определять, из каких элементов сюжета состоит волшебная сказка. Характеризовать героев сказки. Определять, какие предметы являются сказочными. Рассматривать картину, определять героев, составлять рассказ по картине. Определять тему и название выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать текст на основе плана. Характеризовать героев сказки. Обсуждать в паре, группе, кто из героев сказки нравится и почему. Распределять роли, договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.
1 Раздел 4. «Люби всё живое» (15 ч.) 2 Вводный урок по содержанию раздела. Сравнение научно-познавательной и художественной литературы. К.Паустовский. Барсучий нос.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в разделе. Определять конкретный смысл понятий: художественный и познавательный рассказы; автор-рассказчик,

В Берестов Кошкин кот. Выразительное чтение. Б Заходер. Вредный кот. В.Бианки Приключения муравьишки. Правда и вымысел в сказке. Как муравьишке бабочка помогала до браться домой. О.Полонский. Муравьиное царство Тим Собакин. Песни бегемотов. Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе. Периодика. Журналы для детей. Самостоятельное чтение. Д.Мамин-Сибиряк. Серая шейка. Пересказ. Н. Носов. Карасик. М.Горький Воробышко. Внеклассное чтение. Тамбовские писатели – детям. П.Ф. Шاپовалов. Рассказы. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Отзыв на книгу о природе.	периодическая литература. Сравнивать научно-познавательный и художественный тексты; определять отличительные особенности. Составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать текст на основе плана. Характеризовать героев сказки, рассказа. Выявлять особенности героя художественного произведения. Выявлять особенности юмористического произведения. Выразительно читать стихотворения. Определять смысл названия произведения. Определять правду и вымысел в произведениях В. Бианки. Составлять самостоятельно текст по аналогии. Кратко пересказывать научно-популярный текст. Задавать самостоятельно вопросы к тексту, оценивать вопросы. Определять тему и название выставки книг
Раздел 5. «Картины русской природы» (8 ч.) Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: наблюдение, пейзаж, средства художественной выразительности. И. Шишкин. Зимой в лесу. Устное сочинение по картине. Н. Некрасов. Славная осень. Средства художественной выразительности: сравнение. М. Пришвин. Осинкам холодно. Ф. Тютчев. Листья. А.Фет. Осень. И. Бунин. Первый снег. В. Поленов. Ранний снег Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе. Самостоятельное чтение. К. Бальмонт. Снежинка. Семейное чтение. К. Паустовский. В саду уже поселилась осень... Краски осени. Картины природы в произведениях живописи. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в разделе. Определять конкретный смысл понятий: наблюдение, пейзаж, средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Рассматривать картину, описывать объекты картины, рассказывать о картине. Читать вслух и про себя. Находить слова, которые помогают представить изображённую автором картину. Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения. Наблюдать картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины. Наблюдать за развитием настроения в художественном тексте. Объяснять используемые в тексте выражения. Сравнивать произведения литературы и живописи. Определять тему и название выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.
Раздел 6. «Великие русские писатели» (21 ч.)	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в разделе. Определять

Вводный урок по содержанию раздела. В. Берестов, А.С. Пушкин. Краткий пересказ. А. Пушкин. Зимнее утро. И. Грабарь. Зимнее утро. А. Пушкин. Зимний вечер. Ю.Клевер. Закат солнца зимой. Зимний пейзаж с избушкой.. А. Пушкин. Опрятней модного паркета... П. Брейгель. Зимний пейзаж В. Суриков. Взятие снежного городка. А. Пушкин. Сказка о царе Салтане... Сказки А. Пушкина. И. Билибин - иллюстратор сказок Пушкина. И. А. Крылов. Басни. Викторина по басням Крылова. И. Крылов. Слон и Моська, Чиж и голубь. Великие русские писатели. Л.Толстой. Лев и собачка. Быль. Лебеди. Л.Толстой. Акула. Книги великих русских писателей. Л.Толстой. Волга и Вазуза. Л. Толстой. Как гуси Рим спасли. Наш театр. И. Крылов. Квартет. Внеклассное чтение. Тамбовские писатели - детям. И.В. Шамов. Избранные стихотворения Маленькие и большие секреты страны Литературии. Что такое согласие.	конкретный смысл понятий: литературная сказка, сказка в стихах, мотивы народной сказки, особенности построения сказки. Читать вслух и про себя. Находить слова, необходимые для подготовки краткого пересказа. Кратко пересказывать текст. Находить слова, которые помогают представить изображённые автором картины. Создавать сочинение по картине. Сравнивать произведения литературы и живописи. Знать сказки Пушкина. Сравнивать народную сказку и литературную. Определять отличительные особенности литературной сказки. Наблюдать, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Определять нравственный смысл текста Составлять план сказки. Находить слова, которые помогают услышать звуки моря, полёт комара, мухи, шмеля. Обсуждать в паре, когда используется прием звукозаписи. Соотносить иллюстрации и художественный текст. Озаглавливать иллюстрации. Называть басни И.А. Крылова. Рассказывать об особенностях структуры басни И.А. Крылова. Объяснять смысл басен Крылова.
Раздел 7. «Литературная сказка» (15 часов) Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: сказки литературные и народные, предисловие, полный и краткий пересказ. В Даль. Девочка Снегурочка.. В. Одоевский. Мороз Иванович. Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про Воробья Воробейича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу. Переводная литература для детей. Б. Заходер. Винни-Пух Р.Киплинг. Маугли. Дж. Родари. Волшебный барабан. Мы идём в библиотеку. Литературные сказки. Тим Собакин. Лунная сказка. Семейное чтение. Ю.Коваль. Сказка о серебряном соколе. Наш театр. С. Михалков. Упрямый козлёнок. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в разделе. Определять конкретный смысл понятий: литературная сказка, народная сказка, предисловие, полный и краткий пересказ. Читать вслух и про себя. Сравнивать народную и литературную сказки. Определять отличительные особенности литературной сказки. Определять, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл текста. Составлять план сказки. Рассуждать о том, что для героев важнее: свои собственные интересы и желания или интересы и желания других. Объяснять, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью. Называть изученные произведения переводной литературы. Выявлять особенности переводной литературы. Сочинять возможный конец

	сказки.
Раздел 8. Картины родной природы (14 ч.) Вводный урок по содержанию раздела. Б. Заходер. Что такое стихи. И.Соколов-Микитов. Март в лесу. А.Майков. Весна. Е.Волков В конце зимы. Е. Пурвит. Последний снег. С. Есенин. Сыплет черёмуха... В. Борисов-Мусатов. Весна. С. Есенин. С добрым утром! Ф. Тютчев. Весенняя гроза. А.Васнецов. После дождя. И. Шишкин. Дождь в дубовом лесу.. О. Высотская. Одуванчик. З.Александрова. Одуванчик. М.Пришвин. Золотой луг. А.Толстой. Колокольчики мои, цветики степные... Саша Чёрный. Летом. А. Рылов. Зелёный шум. Ф.Тютчев. В небе тают облака... А. Саврасов. Сосновый бор на берегу реки. Внеклассное чтение. Тамбовские писатели – детям. М.А. Белахова. Рассказы Сборники произведений о природе. Г. Юдин. Поэты. Я. Аким. Как я написал первое стихотворение. Обобщающий урок по теме.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут изучаться. Определять конкретный смысл понятий: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. Читать вслух и про себя. Называть особенности поэтического творчества. Выявлять особенности текста-описания. Находить слова и сочетания, помогающие услышать звуки. Находить средства художественной выразительности в художественном тексте. Находить слова, помогающие увидеть образы. Сравнивать произведения литературы и живописи. Выявлять авторское отношение к изображаемому и передавать настроение при чтении. Определять тему выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Выбирать произведение для заучивания наизусть и выразительного чтения.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Учащиеся должны иметь общее представление:

- *об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным;*
- *о функциональных особенностях фольклорных жанров;*
- *об общих корнях и путях развития литературы разных народов;*
- *о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе;*
- *об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.*

Учащиеся должны знать:

- *наизусть 10-12 стихотворений разных авторов по выбору ученика;*
- *имена 4-5 классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе;*
- *2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.*

Учащиеся должны уметь:

- *читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90 слов в минуту;*
- *различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;*
- *находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;*
- *находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;*
- *эмоционально воспринимать характеры героев произведений;*
- *сравнивать характеры героев разных произведений;*
- *сравнивать своё и авторское отношение к герою;*
- *рассказывать о любимом литературном герое.*

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению в 3 классе

3 ч. в неделю, 102 ч. всего
(по учебнику «Литературное чтение. 3 класс»
Л. Ф. Климанова, Л. А. Виноградская, В. Г. Горецкий)

№п/ п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока по факту
	КНИГИ - МОИ ДРУЗЬЯ (3 ч.)			
1	Книги, прочитанные летом	1		
2	Первопечатник Иван Фёдоров	1		
3	«Мы идём в музей книги». Урок-проект (подготовка)	1		
	ЖИЗНЬ ДАНА НА ДОБРЫЕ ДЕЛА (12 ч.)			
4	«Жизнь дана на добрые дела»	1		
5	Н. Носов «Огурцы»	1		
6	Н. Носов «Огурцы»	1		
7	М. Зощенко «Не надо врать»	1		
8	М. Зощенко «Не надо врать»	1		
9	Л. Каминский «Сочинение».	1		
10 11	«Надо любить и жалеть людей...». М. Зощенко «Через тридцать лет»	2		
12	«Мы идём в библиотеку»	1		
13	«Наш театр». В. Драгунский «Где это видано, где это слыхано...»	1		
14	Маленькие и большие секреты страны «Литературии».	1		
15	Внеклассное чтение. Тамбовские писатели – детям. С.С. Милосердов. Избранные	1		

	стихотворения.			
	ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА (14ч.)			
16	«Волшебные сказки». Урок работы с книгой	1		
17	«Герои волшебной сказки».	1		
18	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	1		
19	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	1		
20	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	1		
21	«Дерево держится корнями, а человек друзьями».	1		
22	Русская народная сказка «Летучий корабль».	1		
23	Русская народная сказка «Летучий корабль».	1		
24 25	«Мы идём в библиотеку». Русские и зарубежные сказки.	2		
26 27	«Наш театр». Русская народная сказка «По щучьему велению»	2		
28	Маленькие и большие секреты страны «Литературии».	1		
29	Обобщающий урок по разделу.	1		
	ЛЮБИ ВСЁ ЖИВОЕ (15ч.)			
30	«Я познаю мир». Энциклопедии и справочники.	1		
31	К. Паустовский «Барсучий нос».	1		
32	Герой художественного и научно-популярного текста. Текст «Барсук» из справочника.	1		
33	Весёлые стихи для детей. Характер героя в поэтическом тексте. Средства создания образа героев.	1		
34	В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил».	1		
35	Сравнение художественного и научно-познавательного текста.	1		
36	Мастерская писателя.	1		

37	«Пусть летают бегемоты...». Творчество Тима Собакина.	1		
38	Внеклассное чтение. Тамбовские писатели – детям. П.Ф. Шаповалов. Рассказы.	1		
39	«Мы идём в библиотеку». Стихи и рассказы о природе.	1		
40	Стихи и рассказы о природе.	1		
41	М. Горький «Воробьишко»	1		
42	«Маленькие и большие секреты страны Литературии».	1		
43	Обобщающий урок по теме «Люби всё живое».	1		
44	Контрольная работа №1.	1		
	КАРТИНЫ РУССКОЙ ПРИРОДЫ (8 ч.)			
45	Картины русской природы. И. Шишкин «Зима в лесу»	1		
46	Н. Некрасов «Славная осень!...». Семейный фотоальбом.	1		
47	М. Пришвин «Осинкам холодно...». Ф. Тютчев «Листья». Сравнение прозаического и поэтического текстов.	1		
48 49	«Мы простились с запоздалой вереницею гусей...». И. Бунин, А. Фет, В. Поленов.	2		
50	«Мы идём в библиотеку». Природа в произведениях русских писателей.	1		
51	«Готовимся к празднику»	1		
52	Маленькие и большие секреты страны «Литератургии»	1		
	ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (21ч.)			
53	А. С. Пушкин «Мороз и солнце! День чудесный...»	1		
54	А.С.Пушкин «Зимний вечер», «Опрятней модного паркета...»	1		
55	А.С.Пушкин «Зимний вечер», «Опрятней модного паркета...»			
56	Репродукции картин П. Брейгеля и И. Сурикова.	1		

57	Обобщающий урок.	1		
58	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1		
59	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1		
60	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1		
61	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1		
62	Урок театр.	1		
63	«А вы, друзья, как ни садитесь, всё в музыканты не годитесь...». Басни И. Крылова.	1		
64	«Слон и Моська» И. Крылов	1		
65	«Чиж и голубь» И. Крылов	1		
66	«Любовь моя ко Льву Николаевичу Толстому как бы всосалась в кровь и кости мои...».	1		
67	Л.Н.Толстой «Лев и собачка».	1		
68	Л.Н.Толстой «Лебеди»	1		
69	Л.Н.Толстой «Акула».	1		
70	«Мы идём в библиотеку». Произведения великих русских писателей.	1		
71	«Наш театр». И. Крылов «Квартет»	1		
72	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Обобщающий урок.	1		
73	Внеклассное чтение. Тамбовские писатели - детям. И.В. Шамов. Избранные стихотворения	1		
	ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ (15 ч.)			
74	«Спи, моя Снегурочка...». В. Даль	1		
75	В. Даль «Девочка Снегурочка»	1		
76	«Нам даром, без труда ничего не даётся...» В. Одоевский	1		
77	В. Одоевский «Мороз Иванович»	1		

78	«Не делай другому того, чего себе не пожелаешь...». Из сборника «Алёнушкины сказки».	1		
79	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу»	1		
80	Переводная литература для детей. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»	1		
81	«Законы джунглей». Р. Киплинг	1		
82	Р. Киплинг «Маугли»	1		
83	Р. Киплинг «Маугли»	1		
84	Дж. Родари «Волшебный барабан»	1		
85	Дж. Родари «Волшебный барабан».	1		
86	«Мы идём в библиотеку». Зарубежные сказки.	1		
87	«Мы идём в библиотеку». Зарубежные и русские сказки.	1		
88	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Обобщающий урок.	1		
	КАРТИНЫ РОДНОЙ ПРИРОДЫ (14 ч.)			
89	Картины родной природы.	1		
90	Б. Заходер «Что такое стихи?	1		
91	И. Соколов – Микитов «Март в лесу»	1		
92	А. Майков «Весна», Е. Волков «В конце зимы», Е. Пурвит «Последний снег»	1		
93	С. Есенин «Сыплет черёмуха», «С добрым утром»	1		
94	«Весенняя гроза». Ф. Тютчев	1		
95	О. Высотская, З. Александрова « Одуванчик»	1		
96	М. Пришвин «Золотой луг»	1		
97	Внеклассное чтение. Тамбовские писатели – детям. М.А. Белыхова. Рассказы	1		
98	А. Толстой «Колокольчики мои ,цветики степные...» Саша Чёрный «Летом».	1		

99	Ф. Тютчев «В небе тают облака»			
100	«Мы идём в библиотеку». Обобщающий урок	1		
101	Итоговая контрольная работа по литературному чтению.	1		
102	Урок-игра «КВН». Задание на лето	1		